

BIENNIO

Gara d'Istituto - Febbraio 2013

ORTOGRAFIA

1. Quali delle frasi seguenti contiene un errore di ortografia?

(domanda chiusa a risposta singola - punti 1)

- a. È un bravo ingegnere
- b. Sarà di qualcun altra
- c. Fa freddo quaggiù
- d. Parliamone a quattr'occhi

Soluzione: b

2. Quali tra i verbi sottolineati sono scritti correttamente e quali non lo sono? Indica C se il verbo è corretto, N se non lo è.

(matrice di domande a risposta multipla - punti totali 1 – 0,25 per ogni risposta corretta)

- a. Tutti rassegnano le dimissioni dall'incarico.
- b. Non è giusto che rassegniate le dimissioni.
- c. Le tue azioni mi ripugnano.
- d. Sebbene ripugnatte le nostre azioni, continuate a perdonarci.

Soluzione: aC, bC, cC, dN

3. Individua per ognuna delle coppie proposte la parola scritta correttamente, segnalando la lettera corrispondente.

(matrice di domande a risposta multipla - punti totali 1 – 0,25 per ogni risposta corretta)

	A	B	
1	ciance	ciencie	A B
2	bellocce	bellocchie	A B
3	igene	igiene	A B
4	vacuo	vaquo	A B

Soluzione: 1A, 2A, 3B, 4A

4. Indica quali tra le seguenti locuzioni avverbiali sono scritte correttamente e quali non lo sono. Indica C se la scrittura è corretta, N se non lo è.

(matrice di domande a risposta multipla - punti totali 1 – 0,25 per ogni risposta corretta)

- a. perlopiù
- b. alla finfine
- c. in men che non si dica
- d. tutt'a un tratto

Soluzione: aC, bN, cC, dC

MORFOLOGIA

5. Quale dei seguenti verbi può essere sia transitivo con ausiliare *avere*, sia intransitivo con ausiliare *essere*?

(domanda chiusa a risposta singola – punti 1)

- a. finire
- b. telefonare
- c. passeggiare
- d. camminare

Soluzione: a

6. In “Qualsiasi studente lo sa”, *qualsiasi* è:

(domanda chiusa a risposta singola – punti 1)

- a. Pronome personale
- b. Aggettivo possessivo
- c. Aggettivo indefinito
- d. Pronome indefinito

Soluzione: c

7. Per ognuna delle frasi seguenti indica la funzione grammaticale di *che* (P= pronome; A=aggettivo; C=congiunzione).

(matrice di domande a risposta multipla - punti totali 2 – 0,25 per ogni risposta corretta)

- a. Abbiamo apprezzato tutti i commenti: sia quelli positivi che quelli negativi.
- b. Non comprare altro pane: è sufficiente quello che abbiamo.
- c. Ritengo che la nostra proposta abbia molti punti di forza.
- d. Che specie di fiore è?
- e. Sei ancora qui? Che vuoi da me?
- f. Nessuno si è accorto che la situazione intorno a noi è cambiata.
- g. Che sia rosso o blu non è importante.
- h. Ho molto apprezzato il consiglio che hai dato a mia sorella.

Soluzione: aC, bP, cC, dA, eP, fC, gC, hP

8. Leggi il brano e rispondi alla domanda riportata sotto.

Alice prese il bambino con qualche difficoltà, perché il suo corpo aveva una forma strana, e braccia e gambe si muovevano in tutte le direzioni, «proprio come una stella marina», pensò Alice. Quel povero esserino soffiava come una locomotiva, e continuava a muoversi su e giù, tanto che, per un paio di minuti, Alice non poté far altro che tenerlo ben stretto fra le braccia.

Appena ebbe scoperto il modo giusto per tenerlo (facendone una specie di nodo e poi tenendolo stretto per l'orecchio destro e il piede sinistro, impedendogli di liberarsi), lo portò all'aria aperta. «Se non lo porto via con me», pensò Alice, «questo bambino è spacciato in meno di due giorni».

[L. Carroll, *Alice nel Paese delle meraviglie*]

Nel brano ci sono parole che hanno forme plurali particolari. Le affermazioni seguenti dicono qualcosa a proposito di tali parole e della loro forma plurale. Seleziona solo le affermazioni vere.

(domanda chiusa a risposta multipla: punti 1; il punteggio non si suddivide: se la risposta non è esattamente quella prevista, il punto non si assegna)

- La parola *braccio* al plurale fa *braccia*. La forma *bracci* è sempre sbagliata.
- Il plurale di *paio* (maschile) è *paia* (femminile).
- Il plurale di *paio* è *pai*, perché passando dal singolare al plurale una parola non può cambiare genere.
- Il plurale di *specie* (femminile) è *specie* (femminile).
- Il plurale di *specie* (femminile) è *speci* (femminile).
- Il plurale di *specie* (femminile) è *speci* (maschile).

Soluzione: b, d

SINTASSI

9. Leggi il brano e rispondi alla domanda riportata sotto.

Alice prese il bambino con qualche difficoltà, perché il suo corpo aveva una forma strana, e braccia e gambe si muovevano in tutte le direzioni, «proprio come una stella marina», pensò Alice. Quel povero esserino soffiava come una locomotiva, e continuava a muoversi su e giù, tanto che, per un paio di minuti, Alice non poté far altro che tenerlo ben stretto fra le braccia.

Appena ebbe scoperto il modo giusto per tenerlo (facendone una specie di nodo e poi tenendolo stretto per l'orecchio destro e il piede sinistro, impedendogli di liberarsi), lo portò all'aria aperta. «Se non lo porto via con me», pensò Alice, «questo bambino è spacciato in meno di due giorni».

[L. Carroll, *Alice nel Paese delle meraviglie*]

Con riferimento al brano, accoppia ciascuna frase con il tipo corrispondente. Non tutti i tipi sono da usare.

(matrice di domande a risposta multipla – punti totali 2 – 0,50 per ogni risposta corretta)

Frase:

- (perché) il suo corpo aveva forma strana
- (tanto che), per un paio di minuti, Alice non poté far altro
- (Appena) ebbe scoperto il modo giusto per tenerlo
- (Se) non lo porto via con me

Tipi di frase:

- temporale
- soggettiva

3. oggettiva
4. condizionale
5. finale
6. causale
7. consecutiva
8. avversativa
9. esplicativa
10. concessiva

Soluzione: a6, b7, c1, d4.

10. Leggi il brano e rispondi alla domanda riportata sotto.

Alice prese il bambino con qualche difficoltà, perché il suo corpo aveva una forma strana, e braccia e gambe si muovevano in tutte le direzioni, «proprio come una stella marina», pensò Alice. Quel povero esserino soffiava come una locomotiva, e continuava a muoversi su e giù, tanto che, per un paio di minuti, Alice non poté far altro che tenerlo ben stretto fra le braccia.

Appena ebbe scoperto il modo giusto per tenerlo (facendone una specie di nodo e poi tenendolo stretto per l'orecchio destro e il piede sinistro, impedendogli di liberarsi), lo portò all'aria aperta. «Se non lo porto via con me», pensò Alice, «questo bambino è spacciato in meno di due giorni».

[L. Carroll, *Alice nel Paese delle meraviglie*]

Con riferimento al brano, seleziona le forme di discorso indiretto che corrispondono a:

«Se non lo porto via con me», pensò Alice, «questo bambino è spacciato in meno di due giorni»

Ci sono due soluzioni corrette: una di registro formale e una di registro meno formale. Seleziona entrambe.

(domanda chiusa a risposta multipla – punti 2; il punteggio non si suddivide: se la risposta non è esattamente quella prevista, i 2 punti non si assegnano)

- a. Alice pensò che, se non lo avesse portato via con sé, quel bambino sarebbe stato spacciato in meno di due giorni.
- b. Alice pensò che, se non lo porta via con sé, quel bambino è spacciato in meno di due giorni.
- c. Alice pensò che se non lo portasse via con sé, quel bambino sarebbe spacciato in meno di due giorni.
- d. Alice pensò che, se non lo avrebbe portato via con sé, quel bambino sarebbe stato spacciato in meno di due giorni.
- e. Alice pensò che, se non lo portava via con sé, quel bambino era spacciato in meno di due giorni.
- f. Alice pensò che, se non lo portava via con sé, quel bambino si spacciava in meno di due giorni.

Soluzione: a,e

11. Scegli due delle frasi che seguono in modo da ottenere, combinandole, un periodo ipotetico dell'irrealtà.

(matrice di domande a risposta multipla – punti 1 - 0,50 per ogni risposta corretta)

- a. ti perdono
- b. se mi chiedessi scusa
- c. ti avrei perdonato
- d. ti perdonerei
- e. se mi chiedi scusa
- f. se mi avessi chiesto scusa

Frase condizionale	
Frase principale	

Soluzione:

Frase condizionale	f
Frase principale	c

12. Nei brani sotto citati *tale* introduce frasi con valore consecutivo, tranne in un caso. Quale?

(domanda chiusa a risposta singola – punti 1)

- Soprattutto, amava gloriarsi della sua viltà; descriverla nei suoi minimi particolari, fingere una modesta confessione di continui terrori, esagerarla fino a farla diventare gigantesca, grande come il mondo, inevitabile, tale cioè che tutti ne erano, in fondo, con lui, partecipi. [Carlo Levi, *L'orologio*].
- Difatti, assai più tardi la piazza della Posta veniva rifatta tale da sembrare una piazza di Vienna. [Fausta Cialente, *Le quattro ragazze Wieselberg*]
- Ogni tanto raccontava la storia di quel tale che alla stazione di Brescia aveva fermato l'Orient-Express. [Mario Rigoni Stern, *Il sergente nella neve*]
- L'altro sbarellò un momento, ma poi, siccome era grosso due volte il Riccetto, cominciò a menarlo in modo tale che se degli altri bancarellari non fossero corsi lì a separarli, l'avrebbe mandato diretto al Policlinico [Pier Paolo Pasolini, *Ragazzi di vita*]

Soluzione: c

LESSICO

13. Nei brani sotto indicati il verbo *tirare* è usato in espressioni fraseologiche, tranne in un caso. Quale?

(domanda chiusa a risposta singola - punti 1)

- L'indennità di guerra ci rendeva quasi ricchi: «lo dico sempre: attenzione, perché ci stiamo abituando alla grande, ma con la pace, quando torneremo in Italia dovremo di nuovo tirare la cinghia per mantenere la famiglia». [Vittorio Gorresio, *La vita ingenua*]
- E poi, attraverso nessi difficilmente individuabili, cominciò a saltare da una storia di famiglia all'altra in un dialetto fitto fitto. Non si fermò nemmeno per tirare il fiato. [Elena Ferrante, *L'amore molesto*]
- Un altro più ristretto dove si drizzava una rete a larghe maglie, robusta e alta, per catturare tordi, merli o quanto vi capitasse, come gazze, averle e altri rapaci, per esempio il nibbio e l'àstore, ai quali è d'uopo che l'uccellatore corra subito a tirare il collo, prima che riescano a squarciar le maglie. [Piero Chiara, *L'Uovo al cianuro e altre storie*]
- Tu hai una gran paura della velocità, dimostrando così di avere molto poca fiducia nel mio buon senso. Ti ho mai dimostrato di essere un amante della velocità, e di lasciarmi tirare a imprese velocistiche? [Lalla Romano, *Le parole tra noi leggere*]

Soluzione: d

14. Leggi attentamente il brano, poi, tenendo presente il contesto, scegli un antonimo (o contrario) per alba (presente in “Le cose impigrivano nel grigio dell’alba come in un socchiudere di palpebre ancora assondate”).

(domanda chiusa a risposta singola - punti 1)

Colla Bella è un’altura dalle pallide rive tutte terreni gerbidi, erbe dure a brucare e muri franati di antiche terrazze. Più sotto comincia la nera nuvolaglia degli uliveti, più in su i boschi fulvi e spelacchiati dagli incendi come schiene di vecchi cani. Le cose impigrivano nel grigio dell’alba come in un socchiudere di palpebre ancora assondate. Al mare non si distinguevano confini, traversato fino in fondo da lame di foschia.

[I. Calvino, “Uomo nei gerbidi”, in *Ultimo viene il corvo*]

- a. albore
- b. crepuscolo
- c. giorno
- d. aurora
- e. notte
- f. termine

Soluzione: b (crepuscolo)

15. Per ogni termine indica il significato corretto tra i due proposti.

(Matrice di domande a risposta multipla - punti totali 2 - 0,25 per ogni risposta corretta)

lancinante	A. Che dà forti trafitture B. Detto di motore molto potente
fedifrago	A. Chi tiene fede ai patti B. Chi non tiene fede ai patti
eresia	A. Errore di calcolo B. Opinione deviante
sobillatore	A. Persona sobria, morigerata B. Istigatore, agitatore
sciame	A. Traccia, impronta B. Colonia, nugolo di insetti
pleonastico	A. Non necessario, superfluo B. Detto di materiale plastico assai raffinato
glabro	A. Privo di peli, imberbe B. Peloso, barbuto
sterile	A. Senza steli B. Che non dà frutti

Soluzione:

lancinante	A. Che dà forti trafitture
fedifrago	B. Chi non tiene fede ai patti
eresia	B. Opinione deviante
sobillatore	B. Istigatore, agitatore
sciame	B. Colonia, nugolo di insetti
pleonastico	A. Non necessario, superfluo
glabro	A. Privo di peli, imberbe
sterile	B. Che non dà frutti

16. Associa a ogni espressione sottolineata l'equivalente in italiano nella lista.

(Matrice di domande a risposta multipla - punti totali 2 - 0,50 per ogni risposta corretta)

Sulla versione italiana del motore di ricerca di Mountain View, entra in funzione (gradualmente) Knowledge Graph, progetto lanciato tre anni fa da Big G, che unisce ricerca semantica ad analisi statistiche e algoritmi. «Una rivoluzione», annuncia Google.[...] «Siamo partiti con sette lingue oltre all'inglese [...]», spiega Aaron Brown, product manager di Google. «Centinaia di noi stanno lavorando per incrementare il numero di dati. E abbiamo creato il nuovo sistema basandoci su database open source come Wikipedia». [...] «Oltre alla biografia, in un riquadro a destra dello schermo compaiono la discografia, le date dei prossimi concerti e le informazioni per acquistare i biglietti», sottolinea Brown. Google alla caccia di nuovi accordi dunque per vincere la battaglia dell'e-commerce? «Per il momento non ci sono novità», è la risposta prudente.

[Corriere.it, 7 dic 2012 (dal web)]

- a. liberamente accessibile e modificabile
- b. banca dati
- c. commercio estero
- d. responsabile della pubblicità dei prodotti
- e. distribuito apertamente
- f. responsabile di prodotto
- g. commercio elettronico
- h. archivio di base

Soluzione

product manager	f
database	b
open source	a
e-commerce	g

TESTUALITÀ

17. Leggi il brano che segue e rispondi alla domanda riportata sotto.

(domanda chiusa a risposta singola – punti 1)

Le cause del mal di schiena possono essere diverse: si va dai problemi alla colonna vertebrale, e relativi dischi, a una scorretta postura o abitudini di vita.

Tra le diverse abitudini di vita scorrette vi è il vizio del fumo che, anche se può sembrare avere poco a che spartire con il mal di schiena, in realtà pare possa influire in maniera significativa sul dolore. Secondo un nuovo studio pubblicato sul *Journal of Bone & Joint Surgery*, difatti, coloro che soffrono di disturbi della colonna vertebrale e mal di schiena con dolore piuttosto forte traggono beneficio proprio dallo smettere di fumare.

[adattato da: "Smetti di fumare, e passa il mal di schiena". *La Stampa.it Salute*. 10 dic 2012 (dal web)]

In questo frammento di testo l'autore:

- a. Argomenta che le cause del mal di schiena possono essere diverse
- b. Sostiene che il *Journal of Bone & Joint Surgery* è una fonte affidabile
- c. Espone il risultato di uno studio scientifico sulla relazione tra il fumo e il mal di schiena
- d. Descrive le cause del mal di schiena

Soluzione: c

18. Nel testo che segue manca una frase, senza la quale il testo non ha coerenza. Individua tra quelle proposte la soluzione corretta.

(domanda chiusa a risposta singola – punti 1)

Gianluca era un giramondo e con la sua bicicletta andava su e giù per l'Italia. Un giorno arrivò a Passeroni, un bel paesino ridente. «Non c'è posto – disse l'albergatore – ma nel vicolo qui a destra c'è un affittacamere: provi a chiedere lì».

- a. Gianluca era un giramondo e con la sua bicicletta andava su e giù per l'Italia. Un giorno arrivò a Passeroni, un bel paesino ridente. Si fermò a guardare il paesaggio e scattò parecchie foto. «Non c'è posto – disse l'albergatore – ma nel vicolo qui a destra c'è un affittacamere: provi a chiedere lì».
- B .** Gianluca era un giramondo e con la sua bicicletta andava su e giù per l'Italia. Un giorno arrivò a Passeroni, un bel paesino ridente. Decise allora di fermarsi a dormire ed entrò nella prima locanda che vide. «Non c'è posto – disse l'albergatore – ma nel vicolo qui a destra c'è un affittacamere: provi a chiedere lì».
- c. Gianluca era un giramondo e con la sua bicicletta andava su e giù per l'Italia. Non si stancava mai di vedere posti nuovi. Un giorno arrivò a Passeroni, un bel paesino ridente. Pensò di fermarsi a mangiare un boccone per riprendere fiato ed entrò in una trattoria. «Non c'è posto – disse l'albergatore – ma nel vicolo qui a destra c'è un affittacamere: provi a chiedere lì».
- d. Gianluca era un giramondo e con la sua bicicletta andava su e giù per l'Italia. Non si stancava mai di vedere posti nuovi. Un giorno arrivò a Passeroni, un bel paesino ridente. Si stupì della pace e del silenzio e si accoccolò sugli scalini della chiesa per rilassarsi un po'. «Non c'è posto – disse l'albergatore – ma nel vicolo qui a destra c'è un affittacamere: provi a chiedere lì».

Soluzione: b

19. I capoversi che seguono sono stati estratti da diversi tipi di testo. A ciascuno di essi attribuisce il tipo testuale corrispondente (D=Descrittivo; N=Narrativo; A=Argomentativo; R=Regolativo).

(matrice di domande a risposta multipla – punti 1 – 0,25 per ciascuna risposta corretta)

- a. Le attività e le lavorazioni rumorose, anche quando rientrano nei limiti di legge, potranno essere esercitate esclusivamente dalle ore 6,00 alle ore 14,00 e dalle ore 16,00 alle ore 21,00. [adattato da "Rumori vietati dalle 14 alle 16: rispettata la legge?". *News Mesagne.me*. 3 ott 20120 (dal web)]
- b. L'abside è forse l'elemento di maggiore pregio di tutta l'abbazia. Si rifà all'architettura tardoromanica del periodo e presenta una finestra circolare esalobata, al centro di un triangolo ai cui vertici vi sono tre piccole finestre circolari quadrilobate. Sotto questi quattro elementi circolari si trovano tre ampie monofore, che nella dimensione del complesso disegno non superano i lati delle piccole finestre circolari. [adattato da "Abbazia Florense". *Wikipedia* (dal web)]
- c. Donne, amiche, colleghe, non smettete di andare in bicicletta, avrete anche un po' paura, vi sentirete che può affiancarvi qualcuno, che potete scivolare, essere aggredite, ma non mollate. La via della forza e della libertà passa non solo attraverso un desiderio di tranquillità, ma attraverso l'accettazione consapevole della paura, dell'ansia, della titubanza che ci vorrebbe magari più bisognose di protezione. ["Le donne, l'ansia, e la bicicletta". *State of Mind*. 27 gen 2012 (dal web)]
- d. «Tutto è cominciato tredici anni fa, nel 1991», comincia a raccontare Samura dalla sua abitazione londinese. «In Sierra Leone, la mia patria, era da poco cominciata la guerra tra i ribelli del Revolutionary United Front (Ruf) e il governo dell'allora presidente Momoh. Non appena cominciarono le atrocità presi in mano una telecamera amatoriale e andai in giro a filmare quello che accadeva. Sono stato il primo a farlo, nonostante i miei filmati non interessassero granché. Poi, come molti altri, sono salito su un aereo diretto a Londra». [P. Trincia. "Reportage dall'inferno". *Peace reporter*. 24 ott 2004. (dal web)]

Soluzione: aR, bD, cA, dN

20. Leggi il brano che segue e rispondi alle domande riportate sotto.

Le cause del mal di schiena possono essere diverse: si va dai problemi alla colonna vertebrale, e relativi dischi, a una scorretta postura o abitudini di vita.

Tra le diverse abitudini di vita scorrette vi è il vizio del fumo che, anche se può sembrare avere poco a che spartire con il mal di schiena, in realtà pare possa influire in maniera significativa sul dolore. Secondo un nuovo studio pubblicato sul *Journal of Bone & Joint Surgery*, difatti, coloro che soffrono di disturbi della colonna vertebrale e mal di schiena con dolore piuttosto forte traggono beneficio proprio dallo smettere di fumare.

[adattato da: "Smetti di fumare, e passa il mal di schiena". *La Stampa.it Salute*. 10 dic 2012 (dal web)]

(domanda chiusa a risposta singola, 2 item, 2 punti - 1 per ogni domanda)

Qual è la tesi dello studio pubblicato sul *Journal of Bone & Joint Surgery*?

- a. Il vizio del fumo può influire sul mal di schiena
- b. Il vizio del fumo è un'abitudine di vita scorretta
- c. Il fumo ha proprietà anestetiche

Soluzione: a

Quale argomento conferma la tesi?

- a. "il vizio del fumo ... in realtà pare possa influire in maniera significativa sul dolore"
- b. "il vizio del fumo ... può sembrare avere poco a che spartire con il mal di schiena"
- c. "coloro che soffrono di disturbi della colonna vertebrale e mal di schiena con dolore piuttosto forte traggono beneficio proprio dallo smettere di fumare"

Soluzione: c