

## TRIENNIO

### Gara d'Istituto – Febbraio 2013

---

#### ORTOGRAFIA

1. Nel brano che segue ci sono alcuni errori di ortografia. Per ciascuna parola della lista indica se contiene un errore di ortografia (E) oppure no (N).

**(matrice di domande a risposta multipla - punti totali 1 – 0,1 per ogni risposta corretta)**

Vado alla lavagna e inizio la lezione. Mentre parlo mi accorgo che penso a qualcosaltro e che sono poco cosciente. Guardo fuori dalla finestra, sempre nella stessa direzione e mi sembra di vedere ancora lei sotto le querce; non so perché ma continuo a ricordare la nostra partita a biliardo di tre anni fà. A tuttoggi, non riesco a dimenticarla. Penso che devo stare attento. Cancello lo scritto sulla lavagna. Mi diriggo verso la cattedra e cerco di concentrarmi, ma già so che i bambini stanno preparando una delle loro birichinate. Avrei bisogno di una bevanda alcolica.

[Adattato da Gaetano Cappelli, *Canzoni della giovinezza perduta*]

- a. qualcosaltro
- b. cosciente
- c. querce
- d. so
- e. biliardo
- f. fà
- g. tuttoggi
- h. diriggo
- i. birichinate
- j. alcolica

**Soluzione: aE, bN, cN, dN, eN, fE, gE, hE, iN, jN**

2. Quale tra queste frasi contiene una parola scritta erroneamente con l'iniziale minuscola?

**(domanda chiusa a risposta singola - punti 1)**

- a. La Camera è oggi composta da 630 deputati
- b. Il Parlamento italiano si fonda su un sistema bicamerale
- c. Per candidarsi al Senato della repubblica bisogna aver compiuto 40 anni
- d. Il Capo di stato maggiore deve avere il grado di generale o di ammiraglio

**Soluzione: c**

---

#### MORFOLOGIA

3. Indica quali delle seguenti forme di comparativo sono corrette (C) e quali no (N).

**(matrice di domande a risposta multipla - punti 1; 0,25 per ogni risposta corretta)**

- a. più bene

- b. minore
- c. più superiore
- d. peggio

**Soluzione: aN, bC, cN, dC**

**4. Completa le parole che seguono, scegliendo tra le due soluzioni proposte per ognuna di loro.**

**(matrice di domande a risposta multipla - punti: 1; 0,25 per ogni risposta corretta)**

- 1. accorcia
- 2. salvat
- 3. largh
- 4. compar

	A	B
1	mento	zione
2	ura	aggio
3	eggiare	izzare
4	ita	sata

**Soluzione: 1 A, 2B, 3A, 4B**

**5. Individua nella lista seguente i quattro veri alterati.**

**(domanda chiusa a risposta multipla -punti 1)**

- a. manetta
- b. manina
- c. manovella
- d. fiorellino
- e. fioretto
- f. fiorino
- g. braccino
- h. bracciolo
- i. braccetto
- j. tossetta
- k. tossina

**Soluzione: b, d, g, j**

**6. Individua per ognuna delle coppie la forma di passato remoto corretta, scegliendo la lettera corrispondente.**

**(matrice di domande a risposta multipla - punti 1,00; 0,25 per ogni risposta corretta)**

	A	B	
1	prevalse	prevalette	A B
2	venne	venì	A B
3	mordette	morse	A B

4	giacei	giacqui	A B
---	--------	---------	--------

**Soluzione: 1 A, 2 A, 3 B, 4 B**

## SINTASSI

### 7. Qual è il soggetto della principale nel periodo seguente?

Stette il giovine in forse un momento di tornare indietro, per metterlo alle strette, e farlo parlar più chiaro; ma, alzando gli occhi, vide Perpetua che camminava dinanzi a lui [...]

[Alessandro Manzoni, *I promessi sposi*]

**(domanda chiusa a risposta singola – punti 1)**

- a. Il soggetto è sottinteso
- b. *Perpetua*
- c. *Un momento*
- d. *Il giovine*

**soluzione: d**

### 8. Leggi il brano e rispondi alla domanda riportata sotto.

**(domanda chiusa a risposta singola – punti 1)**

Mi figuravo una chioma bianca incorniciarle il viso in luogo della bruna, ma i lineamenti, per quanti sforzi facessi, non mi era possibile immaginarli diversi, così che ella assumeva nella mia mente l'aspetto bizzarro di una fanciulla canuta, e la vecchiaia che sentivo incombere su di lei mi appariva irreali, posticcia, come il trucco di scena di un'attrice,

[adattato da Paola Capriolo, *La grande Eulalia*]

**La subordinata sottolineata è:**

- a. consecutiva
- b. concessiva
- c. ipotetica
- d. finale

**Soluzione: a**

### 9. Leggi il brano e rispondi alla domanda riportata sotto.

**(domanda chiusa a risposta singola – punti 1)**

Mi figuravo una chioma bianca incorniciarle il viso in luogo della bruna, ma i lineamenti, per quanti sforzi facessi, non mi era possibile immaginarli diversi, così che ella assumeva nella mia mente l'aspetto bizzarro di una fanciulla canuta, e la vecchiaia che sentivo incombere su di lei mi appariva irreali, posticcia, come il trucco di scena di un'attrice.

[adattato da Paola Capriolo, *La grande Eulalia*]

**Quante sono le subordinate implicite?**

- a. 3
- b. 2
- c. 4
- d. 1

**Soluzione: a**

**10. Considera il segmento frasale “L’uomo che vuole offendere” nel periodo seguente, e indica quale delle affermazioni riportate sotto è corretta.**

**(domanda chiusa a risposta singola – punti 1)**

L’uomo che vuole offendere, o che teme, ogni momento, d’essere offeso, cerca naturalmente alleati e compagni.

- a. L’assenza della virgola fra *uomo* e *che* è un errore
- b. La virgola non deve esserci perché la relativa ha valore limitativo o restrittivo
- c. Mettere o non mettere la virgola fra *uomo* e *che* è indifferente
- d. La virgola è sempre obbligatoria prima di un *che* relativo

**Soluzione: b**

**11. Leggi il passo seguente e rispondi alla domanda riportata sotto.**

**(domanda chiusa a risposta singola – punti 2)**

Poi, il capo dello Stato dà a tutti appuntamento al 31 dicembre per il messaggio al Paese, nel quale svolgerà «come da prassi le mie valutazioni su quello che è accaduto e che attende il Paese».

[La Repubblica, 23 dicembre 2012]

**L’evidente irregolarità sintattica nel passo dipende:**

- a. Da un uso errato dei tempi verbali
- b. Da un uso errato dei pronomi relativi
- c. Da un uso errato dei segni di punteggiatura
- d. Dal passaggio alla prima persona nella frase riportata tra virgolette

**Soluzione: d**

**12. Osserva queste tre frasi e seleziona l’affermazione che ti pare giusta fra le cinque date di seguito**

**(domanda singola a risposta chiusa – 1 punto)**

- A. Ci premeva non doverlo fare in fretta
  - B. Ci premeva non dover farlo in fretta
  - C. Ci premeva non lo dover fare in fretta
- 
- 1. La frase A è scorretta
  - 2. La frase B è scorretta
  - 3. La frase C è scorretta
  - 4. Nessuna frase è scorretta, e sono tutte ugualmente accettabili
  - 5. Nessuna frase è scorretta, ma C è solo dell’uso letterario

**Soluzione: 5**

---

## LESSICO

**13. Leggi attentamente il brano e rispondi alla domanda riportata sotto.**

**(domanda chiusa a risposta singola - punti 1)**

Da quel giorno, Eugenia aveva vissuto in una specie di rapimento, in attesa di quei benedetti occhiali che le avrebbero permesso di vedere tutte le persone e le cose nei loro minuti particolari. Fino allora, era stata

avvolta in una nebbia: la stanza dove viveva, il cortile sempre pieno di panni stesi, il vicolo traboccante di colori e di grida, tutto era coperto per lei da un velo sottile: solo il viso dei familiari, la mamma specialmente e i fratelli, conosceva bene, perché spesso ci dormiva insieme, e qualche volta si svegliava di notte, e al lume della lampada a olio, li guardava. [...] Sentiva confusamente che al di là di quella stanza, sempre piena di panni bagnati, con le sedie rotte e il gabinetto che puzzava, c'era della luce, dei suoni, delle cose belle; e, in quel momento che si era messa gli occhiali, aveva avuto una vera rivelazione: il mondo, fuori, era bello, bello assai.

[Anna Maria Ortese, "Un paio d'occhiali". In *Il mare non bagna Napoli*]

**Nella frase "Fino allora, era stata avvolta in una nebbia", con quale delle seguenti può essere sostituita l'espressione "avvolta in"?**

- a. rivolta in
- b. nascosta da
- c. circondata da
- d. chiusa da

**Soluzione: c (circondata da)**

**14. Leggi la definizione della parola *assai* tratta da un noto dizionario di italiano.**

**(matrice di domande a risposta multipla – punti 2; 0,50 per ogni risposta esatta)**

**assai** avv. [lat. ad satis]. –

**1.** A sufficienza, quanto basta; in funzione di pron. neutro, averne a. di qualcuno, di qualcosa, esserne stufo o sazio, non volerne più sapere.

**2.** Più spesso equivale a molto:

**a.** Con valore di avverbio: è già a. quello che ho fatto per voi.

Con questo sign. precede aggettivi o altri avverbî per la formazione del superlativo avverbiale: a. buono, a. bello, a. prima, a. meno, a. più (ma in usi regionali, dell'Italia merid., è più spesso posposto: è bello a., va male a., e sim.). Usato antifrasticamente, e in funzione di pron. neutro, spec. con i verbi sapere, importare, significa niente, nulla: m'importa a. di quello che fate! **b.** Con valore di agg.: a. gente, a. ricchezze, a. disgrazie.

**c.** Con valore di sost., al sing. o al plur.: il poco e l'a., i pochi e gli assai.

**Utilizzando le informazioni del dizionario date sopra, indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).**

**Assai:**

- a. È una parola variabile
- b. Non può mai avere valore di aggettivo
- c. Se forma il superlativo si può trovare, in alcune varietà regionali, anche dopo l'aggettivo cui si riferisce
- d. Nell'espressione "assai bello" non ha valore di aggettivo

**Soluzione: aF, bF, cV, dV**

**15. Scegli tra i seguenti sostantivi i due sinonimi di *rivelazione*.**

**(domanda chiusa a risposta multipla - punti 1)**

- a. palesamento
- b. diffusione
- c. estrinsecazione
- d. propagazione
- e. epifania
- f. rivendicazione
- g. individuazione

**Soluzione: a (palesamento), e (epifania)**

**16. Per ogni termine indica il significato corretto tra i due proposti.**

**(matrice di domande a risposta multipla - punti 2; 0,50 ogni risposta esatta)**

1. pedissequo	A. Che segue o imita passivamente qualcuno B. Soldato che combatte a piedi
2. concertare	A. Predisporre l'organizzazione di un evento concertistico B. Organizzare qualcosa tra più persone e di comune accordo
3. diatriba	A. Discussione di tono polemico che si trascina nel tempo B. Raggruppamento sociale ben distinto
4. dissimulazione	A. Abile occultamento delle proprie reali intenzioni B. Illecito commesso da chi simula che sia avvenuto un reato

**Soluzione: 1A, 2B, 3A, 4A**

**17. Completa in modo appropriato i brani che seguono.**

**(domanda a risposta chiusa, 2 item - p.1 totali, 0,50 per ogni item)**

Queste donne, qualcuna per semplice devozione, altre perché madri o spose di dispersi in guerra, prelevavano dai mucchi \_\_\_\_\_ alla ricostruzione di un proprio scheletro e a lui dedicavano poi tutte le loro cure e le loro preghiere.

[Luciano De Crescenzo, *Così parlò Bellavista*].

- a. le ossa necessarie
- b. gli ossi necessari

**Soluzione: a**

Mia madre apparteneva a una cultura tramontata che non concepiva sprechi. Non buttava via il pane secco, del formaggio usava anche la crosta cuocendola nella minestra per insaporirla, non comprava quasi mai carne ma al macellaio chiedeva \_\_\_\_\_ di scarto per ricavarne brodo e li succhiava come se contenessero sostanze miracolose.

[Elena Ferrante, *L'amore molesto*]

- a. gli ossi
- b. le ossa

**Soluzione: a**

---

## TESTUALITÀ

**18. Ricostruisci la sequenza giusta del testo originario di Tomasi di Lampedusa (*Il Gattopardo*)**

**(Domanda chiusa a risposta singola - punti 2)**

1. ma come prima di Koch esistevano i tubercolotici,
2. Perché Tumeo apparteneva alla specie zoologica degli "snob passivi," specie oggi ingiustamente vilipesa.
3. lo snob, infatti, è il contrario dell'invidioso.
4. Don Ciccio si era sfogato.
5. per la quale obbedire, imitare e soprattutto non far pena a chi stimano di levatura sociale superiore alla loro, è legge suprema di vita:
6. Beninteso la parola "snob" era ignota in Sicilia nel 1860:
7. Adesso alla sua autentica ma rara personificazione del "galantuomo austero" subentrava l'altra, assai più frequente e non meno genuina, dello snob.
8. così in quella remotissima età esisteva la gente

- a. 7-2-6-1-4-5-3-8
- b. 2-6-3-4-7-5-8-1
- c. 7-3-4-2-5-8-1-6
- d. 4-7-2-6-1-8-5-3
- e. 6-3-2-5-1-8-7-4
- f. 4-2-5-1-8-7-6-3

**Soluzione: d**

**19. Individua fra i seguenti frammenti di testo i due di tipo argomentativo, in cui sono appropriatamente evidenziate la tesi e gli argomenti a sostegno.**

**(Domanda chiusa a risposta multipla – punti 2)**

- 1. Il vaccino anti-influenzale ha utilità sociale ed economica: protegge la popolazione dal contagio e fa risparmiare sui costi del lavoro.
- 2. Quando leggo un bel libro sono sempre molto soddisfatto.
- 3. Fammi il piacere di andare a comprare il giornale e, visto che esci, comprami anche dei francobolli.
- 4. L'auto viaggiava di notte e non è ancora chiaro se l'incidente è avvenuto perché l'autista si era addormentato o perché aveva perso il controllo dell'auto, abbagliato dai fari delle altre automobili.
- 5. Bisogna mangiare verdura in abbondanza. La verdura, infatti, contiene vitamine e le sue fibre sono molto utili al nostro organismo.
- 6. I bambini dell'asilo amano giocare con i loro compagni, ma, piccoli come sono, possono farsi facilmente male.
- 7. Curare la propria immagine è giusto purché non si esageri: cioè, come in tutte le cose, ci vuole misura.

**Soluzione: 1, 5**

**20. La frase “non è un genio” consiste in**

**(domanda chiusa a risposta singola – punti 1)**

- a. una metafora
- b. una litote
- c. una metonimia
- d. una sineddoche

**Soluzione: b**